

Artisjus-díjas fuvolaművész számos hangverseny, fesztivál, jótékonysági rendezvény és templomi koncert szólistája, kamaraművésze, ahol neves zongoraművészekkel, zenekarokkal, különböző hangszeres kamaraegyüttes formációkkal lép fel, itthon és Európa szerte. A budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen fuvolaművész, majd a Pécsi Tudományegyetem Zeneművészeti Karán doktori (DLA) tanulmányait végezte. Nemzetközileg elismert professzorok – Aurèle Nicolet, Sir James Galway, Motoaki Kato, Yossi Arnheim, Peter Lucas Graf – kurzusain vett részt. Több országos verseny díjazottja.

2009-től a Magyar Fuvolástársaság Elnökségének tagja és ugyanebben az évben szerezte Arts & Business Manager diplomáját a Budapesti Kommunikációs Főiskolán. Három évig volt a Fuvolaszó, a Magyar Fuvolás Társaság országos szaklapjának szerkesztője. A lapban és más folyóiratokban több saját cikke, neves művészekkel készült interjúja és számos fordítása jelent meg.

Fuvola főtárgy-, és kamarazene tanárként tanított a Miskolci Egyetem Bartók Béla Zeneművészeti Intézetben, a budapesti Bartók Béla Konzervatóriumban és a nyíregyházi Művészeti Szakközépiskolában. Oktatói tevékenysége mellett, hazánkban és határainkon túl is tartott kurzusokat, továbbképzéseket. Hivatásában fontos szerepet tölt be a tanítás, a jövő generáció fuvolásainak nevelése, segítése.

Elsősorban fuvola-hárfa és fuvola-zongora duókkal, valamint vonósnégyessel koncertezik. A klasszikusnak tekintett fuvolairodalom igen széles és gazdag repertoárjának teljes megszólaltatása mellett fontosnak tartja a kortárs zenére való nyitottságot, korunk zenei alkotásainak bemutatását, megismertetését.

Házas, két gyermek édesanyja.